

Métiers d'Art Dévoilés

Exposition Découverte

Table Ronde

Dédicace de Livres

Parlez-en à vos Proches

2,3,4 mai 2025

Casino de Morges

2 mai 14-19h

3 et 4 mai 10-17h



Association
Vaudoise
des Métiers
d'Art



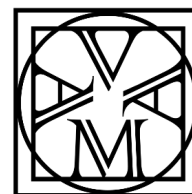
Présentation de l'AVMA

L'**Association Vaudoise des Métiers d'Art (AVMA)**, fondée en 2016, réunit des professionnels de la restauration du patrimoine mobilier et bâti, ainsi que des créateurs qui œuvrent dans les métiers des arts appliqués, du bois, du cuir, du textile, du feu, de la mécanique de précision, de la pierre, et du papier.

Gérée à titre bénévole par des artisans d'art membres de l'association, l'AVMA propose des présentations de nos métiers par des conférences et expositions, ainsi que des rencontres entre artisans. Nous accueillons aussi les Amies et Amis des Métiers d'Art que nous remercions pour leur soutien.

Nous espérons avoir le plaisir de partager avec vous notre engagement pour la promotion des métiers d'art.

Le Comité de l'AVMA



Association
Vaudoise
des Métiers
d'Art

Expositions et Soutien à l'AVMA

Depuis 2017, chaque année plusieurs membres de l'AVMA présentent leurs métiers et leurs savoir-faire au public lors de l'événement-découverte **Métiers d'Art Dévoilés 2025** qui se tient pour la quatrième fois à Morges.

Vous pouvez suivre l'association et lire nos articles sur :

Notre site: www.metiersdartvaud.ch

Facebook: www.facebook.com/AVMA.ch

Instagram: [@metiersdartvaud](https://www.instagram.com/metiersdartvaud)

Pour nous soutenir adhérez à l'AVMA à titre d'Ami(e) des Métiers d'Art

info@metiersdartvaud.ch

Membres et métiers de l'AVMA

Vous trouverez le répertoire de près des 50 Artisans d'Art de l'AVMA, avec des informations sur leur métier, leur savoir-faire et leur engagement en allant sur le site avec le QR code ci-dessous :



Au Programme

Exposition Métiers d'Art Dévoilés

Casino de Morges
2 mai 14-19h / 3 et 4 mai 10-17h

Table Ronde Métiers d'Art: Défis et Opportunités

Grenier Bernois (en face du Casino)
4ème étage, 3 mai 2025, 18:00

Blaise Hofmann, modérateur et écrivain

Adriana Caravallo, mosaïste

Christelle Falconnier, bijoutière-joaillière

Claire Moret, tapissière-décoratrice

Marie-Laure Beun, papier découpé

Vincent Guignet, photographe

Dédicaces de Livres

Artisanas, Blaise Hofmann et de Vincent Guignet
Samedi 3 mai, 13:00 – 17:00

L'ikat, histoire et techniques, Nicole Dumont BéBoux
Dimanche 4 mai, 14:30

Papier découpé, Monique Buri
Dimanche 4 mai, 11:00

Liste des Exposantes et Exposants

Bergonzo Elisabetta	Céramiste
Beun Marie-Laure	Découpeuse papier
Binétruy Béatrice	Vitrailiste
Borel Ana et Stéphane	Mosaïstes
Bugnon Jean-Baptiste	Tourneur
Catti Caroline	Joaillère
Cavallaro Adriana	Mosaïste
Chauvy Yoann	Muretier
Delanoë Nora	Bijoutière
Drossaert Silke	Doreuse (création et restauration)
Faes Odile	Verrière
Guyot Audrey	Céramique (restauration)
Kammacher Annabel	Calligraphe
Koopman Manon	Tisserande
Moret Claire	Tapissière-Décoratrice
Saucy Françoise	Verrière
Von Boch Claudia	Céramiste
Zähner Laurence	Abat-jour (création de luminaires)



Bergonzo Elisabetta
Céramiste

Dans mon travail, j'utilise la technique du modelage.

Façonner la terre est pour moi, une manière d'évoquer la mémoire de gestes ancestraux.

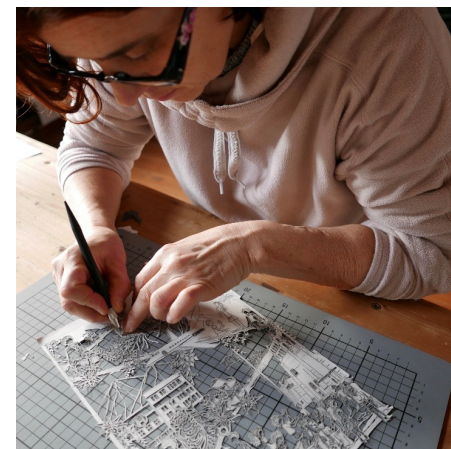
La sensation d'un acte magique s'installe, lorsqu'à partir d'un morceau d'argile, une forme surgit.

Dans mes recherches, le monde végétal et minéral a pris une grande place.

J'utilise la terre comme source de mes interrogations. Je tente de figer dans celle-ci, les traces d'une émotion, d'une rêverie.

Morges

@elisabetta_ceramic_morges
elisabettabergonzo71@gmail.com
078 673 98 66



Beun Marie-Laure
Découpeuse papier

Solide ou fragile, léger ou dense, le papier se métamorphose sous mes doigts. Il se découpe, se mêle, s'assemble, donnant naissance à un monde aussi infini que fantastique.

Depuis 2017, j'explore cet univers, tantôt en suivant des techniques traditionnelles, tantôt en laissant libre cours à mon imagination.

Dans mon atelier de St-Triphon, je dessine et façonne fleurs, vaches, personnages de contes et embarcations, inspirés par mes expériences professionnelles et par tout ce que la nature m'offre à observer.

St-Triphon

www.beunmarie-laure.com
lespapiersdemarie71@gmail.com
079 753 61 68



Binétruy Béatrice
Vitrailliste

L'Atelier Vitrail, dirigé par Béatrice Binétruy, artiste verrier à Clarens, est spécialisé dans la création et la restauration de vitraux.

L'atelier propose des œuvres traditionnelles et contemporaines, utilisant diverses techniques telles que la peinture sur verre, l'émaillage, le sablage, le thermoformage et le fusing.

Il offre également des services de réparation de vitraux endommagés, ainsi que la conception d'objets de décoration intérieure en verre, comme des lampes et des miroirs.

Clarens
www.atelier-vitrail.ch
contact@atelier-vitrail.ch
078 341 00 05



Borel Ana et Stéphane
Mosaïstes

Start'Mosaïque est dédié à un art manuel ancestral de création de mosaïques selon la tradition romaine, grecque ou byzantine.

Nous réalisons également des œuvres contemporaines en utilisant des matériaux tels que le marbre, la pâte de verre fabriquée à l'ancienne, les galets, les émaux d'or et les matériaux actuels.

Notre travail s'apparente à la création d'une œuvre musicale où l'harmonie des couleurs, le rythme des matériaux ou la juxtaposition des mouvements composent une pièce équilibrée, une véritable « peinture de pierre ».

Lausanne
startmosaique@bluewin.ch
078 647 12 94



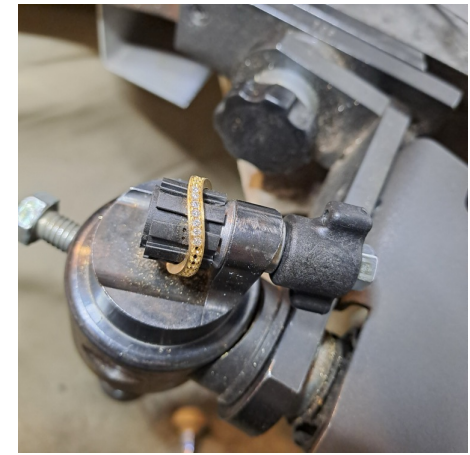
Bugnon Jean-Baptiste
Tourneur

Jean-Baptiste Bugnon, ébéniste diplômé en 1974, a coordonné divers chantiers internationaux avant d'établir son atelier à Grandsivaz en 1983, se spécialisant dans la restauration de meubles.

En 2000, il découvre le tournage sur bois, qu'il perfectionne auprès de maîtres comme Jean-François Escoulen. Depuis 2003, il partage sa passion en enseignant également cet art.

Ses œuvres ont été exposées dans de nombreuses galeries et musées, reflétant son engagement envers l'excellence artisanale.

Grandsivaz
www.jb-bugnon.com
info@grabou.ch
079 214 36 31



Catti Caroline
Bijoutière-Joillère

En or 750 millièmes (18ct) ou en platine, associé à des diamants, des perles ou des pierres de couleurs, chaque bijou vendu dans sa boutique-atelier *C pour plaire* à Lutry est réalisé sur place, de manière artisanale, avec un grand souci du détail.

La réalisation de nouvelles créations est toujours un défi artistique et technique, c'est à la fois la beauté et la difficulté de ce merveilleux métier.

Lutry
www.cpourplaire.ch
carolinecatti@cpourplaire.ch
021 791 07 08



Cavallaro Adriana
Mosaïste

Elle grandit à Ravenne, capitale de la mosaïque Byzantine.

Elle a étudié à l'Institut d'Arts appliqués Gino Severini et l'Académie de Beaux Art de Ravenne.

Elle reproduit des mosaïques antiques: romaines, grecques, byzantine. Actuellement, elle oriente son travail de mosaïste dans une recherche contemporaine avec des matériaux nobles telles que marbre, pâte de verre ou céramique coupée.

Lausanne
www.adrianamosaïque.ch
info@adrianamosaïque.ch
078 644 76 69



Chauvy Yoann
Murietier

Yoann Chauvy, artisan passionné, se consacre depuis 2011 à la construction et à la restauration d'ouvrages en pierre sèche.

Membre de la Fédération suisse des maçons en pierres sèches, il perpétue un savoir-faire ancestral en réalisant murs, escaliers, terrasses, bassins et spirales aromatiques.

Il privilégie la pierre locale et les techniques traditionnelles, alliant esthétique, solidité et respect de l'environnement pour des créations harmonieuses et durables.

Berolle
www.terre-pierre-nature.ch
info@terre-pierre-nature.ch
078 722 66 68



@_stephane_adam

Delanoë Nora
Bijoutière

Travaillant le bijou sous diverses formes depuis l'enfance en autodidacte, ce n'est qu'après un détour par les laboratoires de biologie que Nora Delanoë décide de faire de sa passion son métier.

Après une formation de bijoutière au CFPEAA de Genève, elle travaille dans divers ateliers tout en explorant les possibilités de ce métier en parallèle.

L'histoire extrêmement intime que va créer la personne qui intègre cet objet particulier à sa vie, à ses habitudes, à son corps est le moteur de son travail.

Vevey
www.noradelanoë.ch
delanoë@bluewin.ch
079 342 01 86



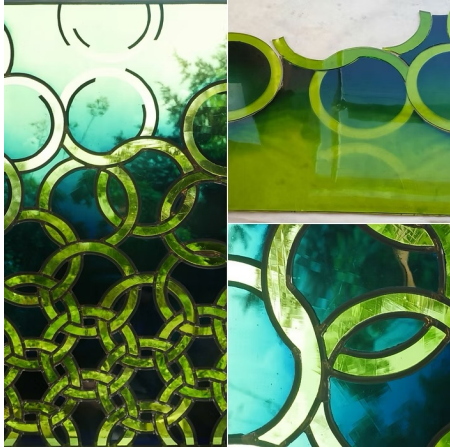
Drossaert Silke
Doreuse (création et restauration)

C'est de son métier de doreuse-apprêteuse que Silke Droessaert puise son style bien à elle.

Passionnée par la restauration de bois doré, elle chérit les œuvres anciennes ou laisse libre court à sa créativité.

Et si elle aime dire que l'or évoque les temps ancestraux où le magnifique se voulait clinquant, elle signe aujourd'hui des créations originales ultra contemporaines.

Vufflens-la-Ville
www.atelier-silke.ch
silke@atelier-silke.ch
076 501 14 39



Faes Odile
Verrière

C'est l'attrait de la transparence qui a entraîné Odile Faes à choisir le verre pour matériau de prédilection, et c'est en se rendant compte de l'impact de la lumière colorée sur l'ambiance d'un espace, que le métier de peintre-verrière s'est imposé.

Pour elle, il est important de conserver le vitrail présent dans notre patrimoine, mais il lui semble essentiel de le rendre accessible à toutes et à tous en le faisant vivre avec notre temps.

Lausanne
oefaes@gmail.com
079 423 91 96



Guyot Audrey
Céramique (restauration)

Audrey Guyot, restauratrice d'objets d'art diplômée d'un Mastère européen, a fondé son atelier en 2014 à Paris, puis l'a étendu à Lausanne en 2023.

Spécialisée dans la restauration de céramiques, elle intervient sur des pièces en porcelaine, faïence, grès et terre cuite.

L'atelier propose des services adaptés à chaque objet, tels que le collage simple, la restauration semi-illusionniste et illusionniste, en respectant les principes de réversibilité et d'innocuité.

Lausanne
www.restauration-ceramiques.com
ceramique.restauration@gmail.com
076 389 06 88



Kammacher Anabel
Calligraphe

Anabel Kammacher, calligraphe diplômée de l'École des Arts Décoratifs de Genève en 1990, exerce son art depuis plus de 20 ans. En 2004, elle se lance professionnellement et en 2007, enseigne la calligraphie.

Dans son atelier à Saint-Prex elle se consacre à la création et la réalisation de tous types de documents manuscrits.

Elle travaille pour le Tribunal fédéral, des grandes maisons d'horlogerie, des universités ou des particuliers.

Saint-Prex
www.lescalligraphies.com
anabel.k@bluewin.ch
079 754 11 27



Koopman Manon
Tisserande

Après des études de graphisme à Lyon, Manon Koopman s'installe en Suisse en 2010. Sa passion pour le tissage naît lors d'une visite des studios Dovecot à Édimbourg.

Elle se forme à l'école Filambule dès 2019 et prend également des cours de couture afin d'être autonome pour réaliser ses produits. Elle participe à deux expositions collectives (2021, 2023) et co-fonde les tisserandes, un atelier-boutique et lieu de cours en 2024.

Lausanne
www.manonkoopman.ch
info@manonkoopman.ch



Moret Claire
Tapissière-Décoratrice

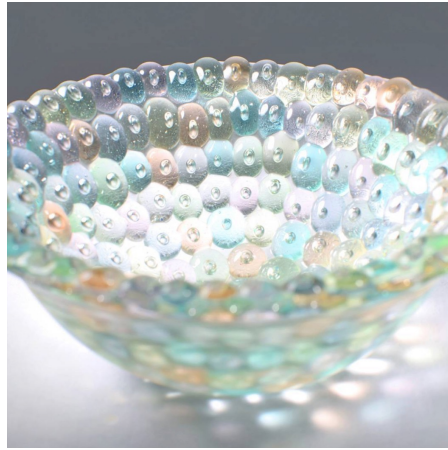
« Être tapissière, c'est devenir le trait d'union entre notre histoire et notre vie moderne. Perpétuer la tradition sans exclure la modernité, le confort et le design. »

En tant que décoratrice tapissière, mon métier se compose de plusieurs volets : rembourrage ancien et moderne, pose de stores et rideaux sur mesure, gainage, tentures murales, isolations phoniques. J'aide mes clients à avoir un intérieur qui leur ressemble, harmonieux et confortable.

Mon métier de décoratrice d'intérieurs est varié et passionnant.

Colombiers / Morges

www.jolilogis.ch
info@jolilogis.ch
078 211 50 50



Saucy Françoise
Verrière

Françoise Saucy est une créatrice verrière suisse originaire de Porrentruy. Elle dirige l'Atelier du Verre situé à Saint-Saphorin (Lavaux), ouvert tous les jours sur rendez-vous.

Son travail se distingue par des sculptures mobiles en verre, alliant art et mouvement. Elle a notamment soutenu des événements culturels locaux, tels que le festival Jolie Vue. Ses œuvres sont régulièrement partagées sur ses pages Facebook et Instagram.

Saint-Saphorin

[@francoisesaucy_createurverrier](https://www.francoisesaucy_createurverrier.ch)
saucyfrancoise@gmail.com
079 384 03 92



Von Boch Claudia
Céramiste

Je suis céramiste et je réalise des sculptures et des objets non-utilitaires en petites séries.

La formation géologique des roches et des montagnes avec leurs stratifications sont une source d'inspiration qui va se retrouver dans la manière dont je fabrique mon argile.

En même temps, il y a la présence de l'humain, car comme à l'image des strates géologiques, nous sommes le résultat d'une succession d'événements, expériences et d'histoires qui se superposent.

Pully

www.claudiavonboch.com
cvboch@bluewin.ch
078 657 54 18



Zähler Laurence
Abat-jour (création de luminaires)

Après des études de droit en France et en Suisse, cette parisienne découvre sa véritable vocation d'artisan d'art. Elle fonde VdeV CREATION en 2002, un atelier spécialisé dans la conception et la fabrication sur mesure d'abat-jour, de luminaires et de suspensions pour professionnels et particuliers.

Installée dans une ferme vaudoise transformée en atelier/showroom à Essertines-sur-Yverdon, elle ouvre également une boutique à Lausanne en 2013. VdeV CREATION relève chaque défi, aussi grand et complexe soit-il, avec exigence et passion.

Lausanne / Essertines-sur-Yverdon

www.vdevcreation.com
info@vdevcreation.com
079 637 68 64

